Doğan Kardeş

SAYI 52 | 24 ARALIK 1973 | 125 KURUŞ

Altın Koza almış bir küçük yıldız
KAHRAMAN KRAL
(28. sayfamızda)

SUZİ'NİN ZOR GÜNLERİ

ÖZET: Suzi, tenis oynamayı çok sever. Dünyaca ünlü Locke çiftinin çağrısına uyarak onların yanına yerleşir, ama gerçek annesi olmadığını itiraf eden Doris, onu vasisi olduğunu ileri sürerek, oradan alıp bir organizatöre para karşılığında verir, düşüncesi Suzi sayesinde para kazanmaktı.

BU SIRADA SUZİ İÇİN ZOR GÜNLER BAŞLAMIŞTI. BU ZORLUKLAR ZİNCİRİNDEN MUCİZE OLMADIĞI TAKDİRDE KÜÇÜK KIZIN BÜTÜN ÖMRÜ BOYUNCA DEVAM EDECEK BAY HOOKER SÖZLEŞMEDEN SONRA BİRDEN DEĞİŞTİ KABA AKSİ BİR İNSAN OLDU...

YARIN TENİSE ÇIKACAĞIZ.. BUNUN İÇİN HEMEN ANTRENMANLARA BAŞLIYALIM. HER GEÇEN DAKİKA BENİM KAYBETTİĞİM BİR KAÇ SENİNDİR...

ŞİMDİ ÖĞRENECEĞİN ŞEY PROFESYONEL TENİSÇİNİN YUMUŞAK OYNAMAYA DEĞİL DİR. ÖĞRENDİĞİN KURALLARIN ÇOĞUNU UNUTMAK ZORUNDASIN BUNDAN BÖYLE...

AMA UNUTAMAM TENİSİN KURALLARINA UYMAK GEREK

SUZİ'NİN İTİRAZI BOŞTU

DAHA ZIPLA NEDİR, ÖYLE İHTİYAR KADINLAR GİBİ VURUŞ...

BUNU KURTARAMAZSIN... KİMSE BU VURUŞTA FAUL BULAMAZ. AMA KARŞI OYUNCU KURTARAMAZ.

OYUNUMU BOZMAMA İMKAN YOK NE YAPSAM?

BAYAN DUGGAN SEYREDİYORDU

BENİ BİR HAYVAN GİBİ SATTI. ANNEM OLMADIĞI MUHAKKAK. İNSANLIKLA İLGİSİ YOK ZERRE KADAR.....

LOCKE'LERİN EVİNDE.....

BAK SUZİ'NİN ODASINDA BEBEK BİLEZİĞİ BULDUM.... BAK....

ANLAMADIM BU NE DEMEK?.. İZAH EDERMİSİN?..

ŞİMDİ GERÇEKLE KARŞI KARŞIYAYIZ. SUZİ BİZİM KIZIMIZ. BU BİLEZİĞİ BİZ TAKMIŞTIK!

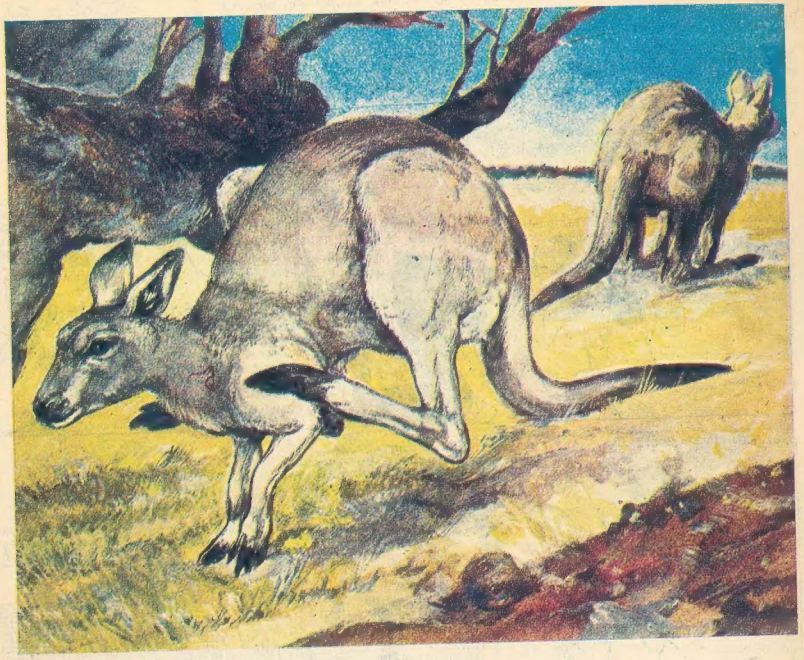
EVET.

BU BİLEZİK KIZIMIZIN KOLUNDAYDI. KAÇIRILDIĞI ZAMAN. İSMİ DE YAZILI. ŞİMDİ O KADININ ELİNDEN ALABİLİRİZ ARTIK...

BİR AN ÖNCE HAREKETE GEÇELİM. SUZİ'Yİ HOOKER VE KADINDAN KURTARALIM....

TAMAM ÇOK İYİ.. ONLARI BULUP... SUZİ'Yİ ALALIM. GEREKİRSE MAHKEMEYE BİLE ÇIKARIZ... ÇOK GÜZEL...

ARKASI VAR.



Garip bir vücut yapısına sahip çevik hayvanlar.

KANGURULAR

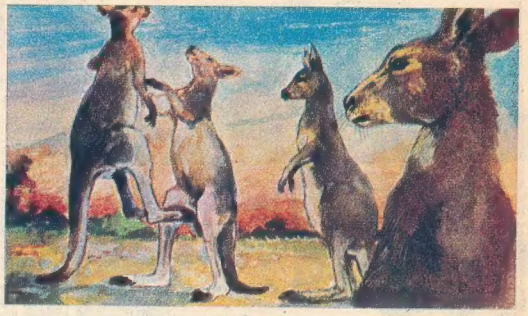
Kanguru, keseliler ailesine mensup, memeli hayvanlardandır. En önemli özelliği, karnında bir cebi olmasıdır. Boyu, bir tavşanın boyu ile, bir insanın boyu arasında değişir. Bazıları kayalık, bazıları da ağaçlık yerlerde yaşarlar. Esmer, yahut kızıl renkli kanguru en büyük olanıdır. Avustralyalılar, buna «ihtiyar adam» adını takmışlardır. Çünkü bir insan gibi ayakta durur, fakat bir ihtiyar gibi kamburdur. Ön ayakları çok kısadır. Arka ayakları ise, kurbağanın arka ayakları gibi, daima içe doğru kıvrıktır. Baş parmağı çok kuvvetli ve tehlikelidir.

Kanguru, kendisine yaklaşıldığı zaman, arka ayakları ile çok kuvvetli tekme atar. Yokuş yukarı çıkarken yavaş yavaş, sıçrayarak çıkar. Ön ayaklarını toprağa koyar. Sonra uzun kıllı kuyruğunu destek yaparak arka ayakları ile ilerler. Kaçarken, arka ayakları üzerinde sıçrar, kuyruğu ise dengesini sağlamasına yardım eder. Korktuğu zaman, üç metre yüksekliğinde, on metre uzunluğunda sıçrayabilir. Fakat buna uzun zaman dayanamaz. Çok kuvvet sarfettiğinden, gücü tükenip, düşer.

Anne kangurunun bir tek yavrusu olur. Yavru dünyaya geldiğinde, bir ceviz büyüklüğündedir. (8-10 cm. kadar) Annesi onu karnındaki cebinde barındırır, buradaki memelerden yavru süt emer. Sür'atle büyüyen yavru, altı ay sonra annesinin cebinden çıkıp, onun çevresinde ilk adımlarını atmaya başlar. Başını annesinin cebinden çıkardığı zaman, çok komik bir görünüşü vardır. İnsan onun bir pencereden baktığını zanneder âdeta. Anne kanguru, bir yıl boyunca, yavrusu ile ilgilenir. Yavru kanguru, sekiz aylık olunca, tamamen annesinin cebinden çıkar. Fakat annesinin yanından ayrılmayıp, öbür yavru kangurular ile oynar. Yavru kanguru dışarıda kalmaya çabuk alışır. Yine de annesinin cebinde yaşadığı zamanların özlemini çeker. Çünkü annesinin cebinde iken güvenliktedir.

Kangurular altışar, on ikişer gruplar halinde toplanmayı severler. Bir şefleri vardır. Gündüz dinlenir, akşamları otlamaya çıkarlar. Otlaklarda yarışırlar. Arka ayakları üstünde sıçramaktan çok hoşlanırlar. Kanguru, zararsız ve sessiz hayvandır. Zekâ bakımından koyunlardan bile geridir, nehirlerde her gün banyo yapmayı severler, ehlileştirilip parklarda yetiştirilen kangurular, Piknik yapmaya gelenlerden yiyeceklerini istedikleri olur. Ama gerektiğinde kendini savunmasını bilir. Yaşlı erkek Kangurular cesaretleriyle ün salmışlardır. Kendini tehlikede hissettiği zaman çekinmeden suya atlar. Çünkü çok iyi yüzer. Kendisini izleyen hayvanları suda boğdukları bile olur. Çok çekingen ve korkak olan kangurunun başlıca iki düşmanı vardır. Bunlardan biri, kürkü için onu avlamak isteyen insanlar, diğeri de köpeklerdir. Bu zor yaşama şartları içinde kangurunun güvendiği tek şey, iyi sıçramasına ve kaçmasına yarayan, bacaklarıdır. Kangurular iyi birer boksör olduğunu duymuşsunuzdur belki. Bu sempatik yaratıklar, dilediklerini zaman karşı karşıya geçip, aynen insanlar gibi boks yapmaya başlarlar. Bu oyun en sevdikleri eğlencelerin başında gelir.

Yavru Kangurunun annesinin cebinden çıkan kafası komik bir görünüştedir.



İnsanlar gibi iki ayak üstünde duran kangurular, aynı zamanda iyi birer boksördürler.

Kangurular uzun arka bacakları sayesinde çok hızlı koşabilirler.

TAGAR'IN 2

BİR GEZİ İÇİN MAVAHU ADASINA GELEN KLİV VE ANCELA MASON, AMCALARI BRETT MASON'LA BİRLİKTE CİVAR ADALARDAN OLAN SKAR ADASINA GİTMEK İSTERLER. YERLİLER TARAFINDA UĞURSUZ VE HAYALETLİ DENİLEN ADAYA GİTMEK İÇİN BİN-DİKLERİ MOTOR ADA YAKINLARINDA GARİP BİR YARATIK TARAFINDAN PARÇALANIR, AMA KAHRA-MANLARIMIZ KURTULURLAR. BU ARADA KLİV BİR KAYANIN ÜZERİNDEKİ HARİTAYI GÖRÜR.

HAZİNELERİ

KARANLIK İÇİNDEN KOCAMAN BİR GÖLGE BELİRDİ..

HAZİNEMİ ALAMAZSINIZ..

AYYY..

BİRDEN HER YAN FOSFORLANDI.

PKKHOOM!

AYAĞA KALK SADIK BEKÇİM... DERSLERİNİ VER ONLARA....

VE BÖYLECE

KREEEEEK!

RRRRRG!

KURT CANLANDI ÜZERİMİZE GELİYOR...

OLAMAZ BU OLAMAZ..

KAÇALIM KAÇALIM.

HIRRRR

SALDIRACAK...

KORKUNÇ KARANLIKTA GARİP OLAYLAR OLUYORDU.

KRAŞŞ!

BOMM

BRETT AMCA HER YANDAN GARİP SESLER GELİYOR NE YAPACAĞIZ?

KOŞMAYA BAK SEN...

TOPRAKTAN BİR TAKIM TİTREŞİMLER OLURKEN KAHRAMANLARIMIZ KAÇMAYA ÇALIŞIYORLARDI...

ŞU HALE BAK AMCA YANARDAĞ TEPECİKLERİ GİBİ

BUNUN ALTINALTINDA NE GİBİ TEŞKİLAT VAR ACABA

HSSSSS

BLUBB!

GUAK

TOPRAKTAN BU. HARLAR FIŞKIRMAYA BAŞLADI

AHHH....

FROOOSS!

BOOM!

BUHARLAR GİTTİKÇE YÜKSELİRKEN, TEPE DE PARLAK BİR CİSİM BELİRDİ..

BURADAN ASLA KURTULAMAZSINIZ... HAPİSSİNİZ... HA..HA..AA

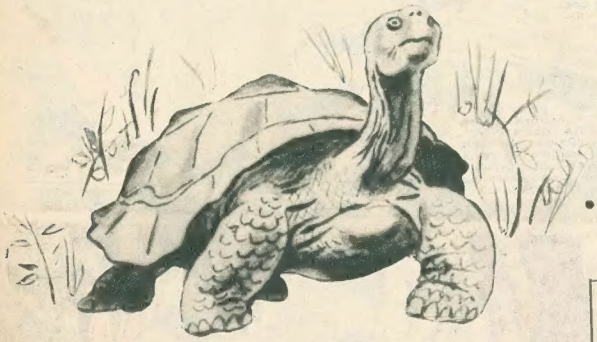
ARKASI VAR

ZERO-X

ZERO-X EKİBİ UZAYDAKİ İNSANLARI TUZAĞA DÜŞÜRECEK, ÖZEL BALONCUKLA İÇİNDE, KUSKUSA ADAM HALİNE DÖNÜŞTÜREN YARATIKLARIN ELİNDEN KURTULMAYI BAŞARDILAR AMA ALARM VERİLMİŞTİR.
OH.. KURTAR, MALIYIM.
YUKARI ÇIKINCA KENDİLERİNE GELİRLER HERHALDE...
BALIKLAR PEŞLERİNE DÜŞMÜŞLERDİ.
YENİDEN SALDIRIYORLAR.
BU SIRADA DOKTOR KENDİNE GELDİ...
NE OLUYOR?
SALDIRIYA UĞRADIK. SEN ONA BAK, BEN AŞAĞI İNİP BALIKLARI OYALAYAYIM. DİKKAT EDİN KENDİNİZE..
UAHHHH...
SUYUN ÜZERİ TOPRAK GİBİ SERTTİ..
KULE AZ ÖTEDE... ÇABUK ORAYA KOŞALIM.
VE BİRLİĞE DURUMU BİLDİRELİM...
AYYY.
FAKAT DENİZ CANAVARLARI YÜZEYE DE ÇIKTILAR..
KOŞUN KURTULALIM..
BALIK SUYA DALMAK ZORUNDAYDI.
SULARI YÜKSELTECEKLERDİR.
PAUL ÇABUK KULEYE KOŞ.

AZ SONRA KULE-DENİLER..
ÇABUK BİRLİKLE İLTİBAT KURUP VE DURUMUMUZU ANLATALIM..
EVET... İNŞALLAH TELSİZİ BOZ-MAK AKLLA-RINA GELME-MİŞTİR..
AZ SONRA VİDEO TEL.. SİZİLE DURUMU KOMUTAN LİĞA BİLDİRDİLER...
GREG NEREDES DESİNİZ? ARAMA-DIĞIMIZ YER KAL-MADI SİZİ...
KUZEY NEBU-LASINDAYIZ..1,2,0 DOĞRULTUSUNA BEŞ DAKİKA SONRA ATOM FÜZELE-RİDEN ATIN..
SULAR YENİDEN YÜKSELMEYE BAŞLAMIŞTI...
,,SÖYLE-DİĞİNİZİ YA-PACAĞIZ GREG, AMA ATEŞ EDEL-CEK YER YOK Kİ..
DOĞRUDAN DOĞRUYA SUALTI-NA FÜZE ATIN. ASIL DÜŞMAN ŞEHİRLERİ AŞAĞIDA ÇOK TEHLİ-KELİLER..MÜMKÜN OLDUĞU KADAR FAZ-LA FÜZE KULLA-NIN...
BEŞ DAKİKA SONRA
ATOM BAŞLIKLI FÜZELER, SU ALTI YUMURTA ŞEHRİNİ DİBİNDEN KALDIR-
YUKARIDA
ONLA-RI DUR-DURDUK PAUL.
EVET, İŞİMİZ BİTTİ YENİ GÖREVLERE DÖĞ-RU HAREKET EDEBİ-Lİ-RİZ. HAVDİ ARKA-DAŞLAR...
ZEROX TEKİS-LER NASILSI-NIZ ?
ÇOK İYİYİZ BRAD, BALIK OL-MADIĞIMIZ İÇİN SEVİNÇLİYİZ.
BİZ DA.. KİKA.. RADYODAN EMİR ALDIM... HEMEN BİRLİĞE DÖNMEMİZİ ÖNEMLİ BİR GÖREVİN BİZİ BEKLEDİĞİNİ SÖY-LÜYORLAR..
TAMAM, YENİDEN BAŞLADIK... SİZE BİR ŞEY SÖYLEYEYİM-Mİ, EVE DÖNÜNCE KARIMA BİR DAHA BALIK PİŞİRMEME-SİNİ SÖYLEYECEĞİM...

Soralım Söyleyelim



- **Hangi kara hayvanı en uzun yaşar?**
  Kaplumbağa, bazıları 100 seneden fazla yaşar.

- **En temiz hayvan hangisidir?**
  Amerika ayısıdır. Su bulduğu yerlerde yemeden yiyeceğini muhakkak yıkar.

- **Hangi sebze en hızlı büyür?**
  Kuşkonmaz. Bir günde 15 cm. büyür

- **Okyanuslarda altın bulunur mu?**
  Evet. Hem de 400 trilyon değerinde, fakat bu altının çıkarılması için henüz hiç bir yol bulunamamıştır.
- **Radyum'un görünüşü nasıldır?**
  Beyaz bir maddedir ve bildiğiniz tuza benzer.
- **Alaska'da yaşayan eskimolar para olarak ne kullanırlar?**
  Olta kancası, kauçuk parçaları; çünkü bunları bu ülkede bulmak çok zordur.
- **Eski zamanlarda paraların üstünde niye baykuş resmi olurdu?**
  Paranın akıllıca harcanmasını hatırlatmak için.

OKUYUCU KULÜBÜMÜZE ÜYE OLMAK İSTİYORSANIZ!

Sıra numaralarına göre biriktirdiğiniz 12 Kuponu bir kâğıda yapıştırıp, Adınızı, Soyadınızı, okul ve ev adresinizle yaşınızı da ilâve edip, «Çocuk Kulübü, Doğan Kardeş Türbedar Sokak 22 - CAĞALOĞLU - İSTANBUL» adresine yollayın.

HER ŞEYİN BİR YOLU VAR!

Tanıdığım bir çocuk var. On yaşında son derece zeki ve çalışkan. Ama nedense bu yıl onda bir değişiklik oldu. Annesi de, öğretmeni de onun zaman zaman derslerini ihmal ettiğini, bir gün pekiyi aldığı dersten, ertesi gün zayıf aldığını söylüyorlar. Çocuk da bu durumundan şikâyetçi, ama buna bir çare de bulamıyor. Geçen akşam onlardaydım. Gece saat onbiri geçmişti ve benim küçük dostum hâlâ televizyonun başındaydı.

Son günlerdeki başarısızlığının tek sebebi buydu bence. Okula sabahları gittiği için erken kalkması gerekiyordu. Gece yarısı yatıp sabahın altısında kalkmak bizlere bile zor geldiğine göre, bizden çok daha fazla enerji sarfeden o küçük dostumun bitkin bir şekilde okula gidip, başarısız olması gayet normal. Bir de öğleden sonrasını ders yerine oyunla geçirdiğini düşünürsek, bu başarısızlık tablosunun nedenleri ortaya çıkar. Küçük dostuma bunları tek tek anlattım. Eğer aranızda aynı şevlerden şikâyet edeniniz varsa, sizlere de programlı bir çalışma ve yaşama tavsiye ederim. Ne dersiniz, anlaştık mı?

NUR İÇÖZÜ

DOĞAN KARDEŞ 150 KURUŞ!

Doğan Kardeş, yılbaşında 150 kuruşa çıkıyor. Bunu haber verirken üzüldüğümüzü açıkça söyleyelim. Ama ne çare ki Avrupa'da kâğıt fiyatları yükselmiştir ve biz dergimizi, resimleri güzel çıksın diye, Avrupa kâğıdına basıyoruz.

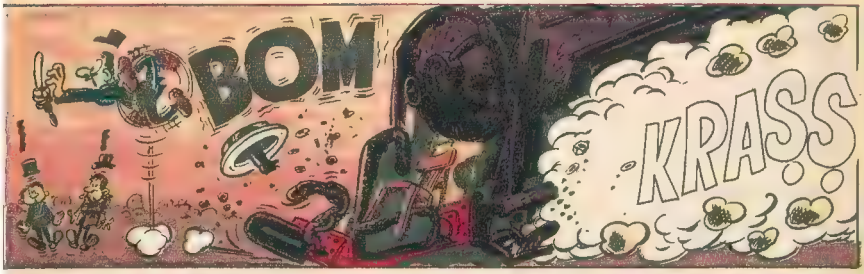
Bu şartlar altında Doğan Kardeş'i her hafta aynı fiyatta tutabilmek imkânsız olmuştur.

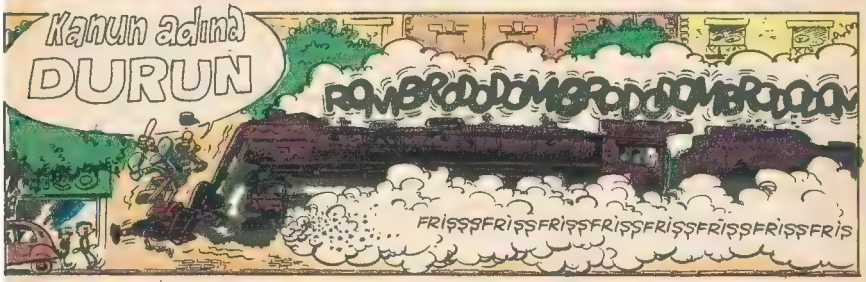
Yaptığımız hesaplar göstermiştir ki, bu temiz kâğıt ve baskısı ile bu resim ve yazı bolluğu içinde Doğan Kardeş, fiyatına ancak 25 kuruş eklenerek idare olunabilir.

Keşke kâğıt fiyatları yükselmeseydi de, biz de bu zammı yapmasaydık. Günlük hayat içinde değişiklikleri bizim kadar gören sayın anne ve babalarınızın durumu herkesten iyi anlayacaklarına ve anlayış göstereceklerine inanıyoruz. Sizleri eğitici, eğlendirici imkânlarımızdan en iyi şekilde faydalandırmak için hizmetimize devam edeceğiz. Daha da iyisini yapmaya çalışacağız. Yeni yıl içinde çeşitli sürprizlerimiz olacaktır.

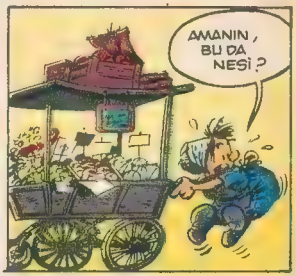
Yeni yılınızı ve bayramınızı şimdiden kutlarız.

DOĞAN KARDEŞ


BOM
KRAŞŞ


Kanun adına DURUN
RAMBRODODOMBRODODOMBRODODOM
FRİŞŞŞFRİŞŞFRİŞŞFRİŞŞFRİŞŞFRİŞŞFRİŞŞFRİŞ

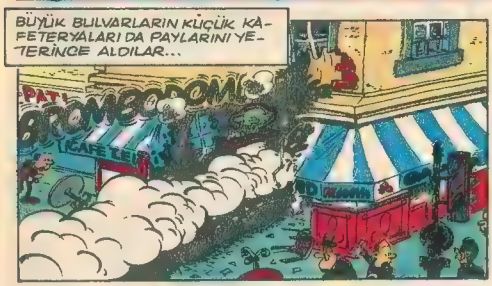
ŞEHİR İÇİ HABER SERVİSİ
ELEKTRİK
HOTEL
DURUN DEDİM!..
BRODODOMBRODOMBROM

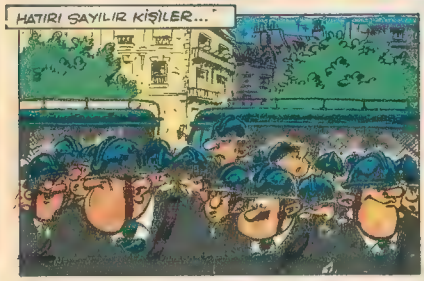

AMANIN, BU DA NESİ?

DUR DEDİM!...
OLUR MU TOTO? DURURSAM DOMUZ KIYMASI OLURUM BEN...
29

şeker

ÖZET : Sipru kendisine verilen mantarı korumakla görevlidir. Fakat bilgin onlara bir oyun yapar ve boş kutuyu verir. Sipru'yla arkadaşı boş kutu için haydutlarla boğuşur. Fanto denize düşer. Ama kurtulur.





ARKASI VAR

GÖREVİMİZ TEHLİKE ❷

GENERAL VARGA, GÜNEY AMERİKA'NIN KÜÇÜK DEVLETLERİNDEN ALBAİCİNA'NIN BAŞKANINI HİLEYLE YERİNDEN UZAKLAŞTIRMIŞ, VE BİR DİKTATÖRLÜK KURMUŞTUR. BAŞKAN SANDOVAL'IN TUTUKLU BULUNDUĞU ŞATOYA GİRMEK İMKANSIZ GİBİDİR. BU NEDENLE, DÜNYACA ÜNLÜ I.M. TEŞKİLATI, JİM VE ARKADAŞLARINI GÖREVLENDİRİR.

ALBAY FEDRİANİ'NİN YÖNETİMİNDEKİ ŞATOYA GİRMEYİ BAŞARIRLAR....

PATRONUMUZUN GENERAL VARGA'NIN DOSTU OLDUĞUNU SÖYLEDİLER.

EVET.. AMA BU ÇOK GİZLİDİR.

© 1972 Paramount Prod Inc.

BU ALBAY FOTOĞRAFLARINDEN DE ÇIKINMIŞ

SUUS... DUYABİLİR..

GENERAL VARGA, KONT HERNANDEZ'LE OLAN DOSTLUĞUNUN ANCAK ÇOK MÜHİM OLAYLARDA AÇIKLANMASINI ARZU EDER

ANLAMADIM AMA NEDEN?

KONT HERNANDEZ.. DE BOL PARA VAR. GENERALIN İYİ ARKADAŞI BİR. BİRLERİNİ DESTEKLERLER.

TABİİ Kİ SAYIN KONT HAZRETLERİNİN SERVETİ YÜZÜNDE HÜKÜMETİN PARAYA İHTİYACI OLDUĞUNU BİLİYORSUNUZ

ANLIYORUM

EVET.. ÜLKEMİZ İÇİN YARARLI KİŞİYİ MİSAFİR ETMEK BENİ SEVİNDİRİR..

HELE GENERALİN ARKADAŞIYSA...

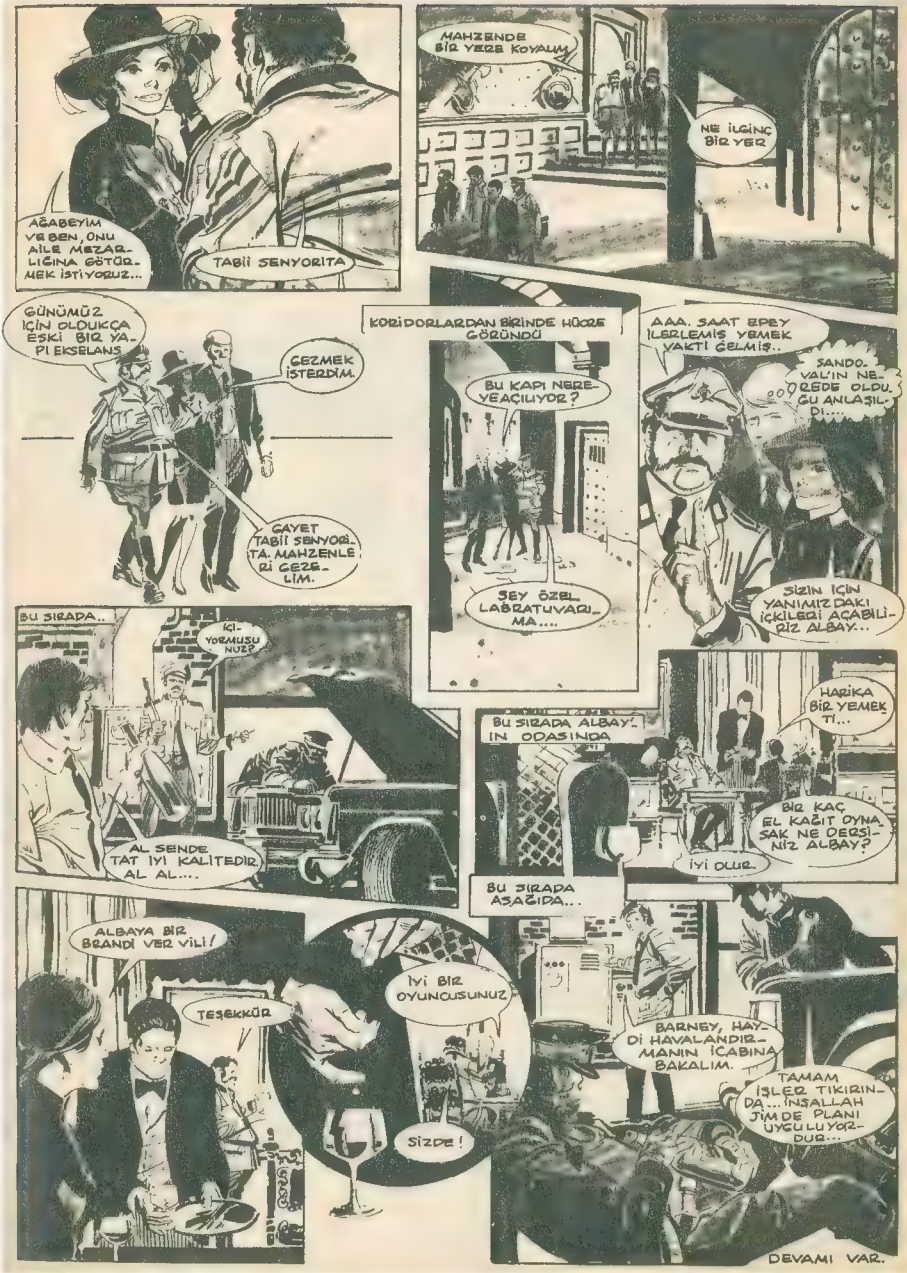
KONT HERNANDEZ SİZLERE YARDIMCI OLMAK SEREF VERİR BİZLERE

ŞÖFÖRLERİM VAR. UŞAĞIMDA / BURADA KALABİLİRLER. TABİİ... YANLIZ TABUTU SEĞİN BİR YERE TAŞIMAK LAZIM LÜTFEN...

TABUT MU?

EVET ZAVALLI TERYZEM KONTES MARİA TERESA. BU ÜLKEYİ GEZMEYE GELDİ AMA ÖLDÜ....

TEŞEKKÜR EDERİM ALBAY. VARGA SİZDEN SÖZ ETMİŞTİ TEŞEKKÜRLER....


AĞABEYİM VE BEN, ONU AİLE MEZARLIĞINA GÖTÜRMEK İSTİYORUZ...
TABİİ SENYORİTA
MAHZENDE BİR YERE KOYALIM
NE İLGİNÇ BİR YER
GÜNÜMÜZ İÇİN OLDUKÇA ESKİ BİR YAPI EKSELANS
GEZMEK İSTERDİM.
ÇAYET TABİİ SENYORİTA. MAHZENLERİ GEZELİM.
KORİDORLARDAN BİRİNDE HÜCRE GÖRÜNDÜ
BU KAPI NEREYE AÇILIYOR?
BİR ÖZEL LABRATUVARIMA....
AAA. SAAT EPEY İLERLEMİŞ YEMEK VAKTİ GELMİŞ..
SANDOVAL'IN NEREDE OLDUĞU ANLAŞILDI....
SİZİN İÇİN YANIMIZDAKİ İÇKİLERİ AÇABİLİRİZ ALBAY..
BU SIRADA..
İÇİYORMUSUNUZ?
AL SENDE TAT İYİ KALİTEDİR, AL AL....
BU SIRADA ALBAY'IN ODASINDA
HARİKA BİR YEMEKTİ...
BİR KAÇ EL KAĞIT OYNASAK NE DERSİNİZ ALBAY?
İYİ OLUR.
BU SIRADA AŞAĞIDA..
ALBAYA BİR BRANDİ VER VİLİ!
TEŞEKKÜR
İYİ BİR OYUNCUSUNUZ
SİZDE!
BARNEY, HAYDİ HAVALANDIRMANIN İCABINA BAKALIM.
TAMAM İŞLER TIKIRINDA... İNŞALLAH JİMDE PLANI UYGULUYORDUR...
DEVAMI VAR.

OCAK - Kroko: Soğangillerden olup yeti̇ştirilmesi çok kolay çiçeklerdendir. Çabuk yeti̇şir. Kroko kuru ve güneşli havayı sever.

ŞUBAT - Primula (Herdemtaze): Bu da çabuk üreyen bir çiçektir. Birkaç çeşidi vardır. Bazıları kokuludur. Yarı gölgelik yerleri sever.

AYLAR VE ÇİÇEKLER

MAYIS - Gül: Yetiştirilmesi kolay çiçeklerden biridir. Değişik renk ve çeşitleri vardır. Güneşi severler. Tohum ve çelikle üretilir.

HAZİRAN - Zambak: Soğangillerdendir. Kolay yetiştirilir. Tohumu soğanıdır. Güneş gören yerlerde yetişir. Değişik türleri vardır.

EYLÜL - Dalya: Yetiştirilmesi kolaydır. Güneşli yerleri sever. Boru çiçeğinin bir türüdür. Yaprakları kısa, yıldız görünümündedir.

EKİM - Yıldız Çiçeği: Kır çiçeğini andıran yıldız çiçeği kolay yetiştirilir, yarı gölgelik yerleri sever. Üretilmesi tohum yoluyla olur.

MART - Lale: Lale de soğangiller familyasındandır. Renkleri çeşitlidir. Anavatanı Hollandadır. Güneşi ve gübreli toprakları sever.

NİSAN - Petunia: Petunia asında yılın bütün aylarında yetişir. Fidandan üretilir, güneşlik yerleri sever. Gübreli topraktan hoşlanır.

TEMMUZ - Itır: Türlü çeşitleri vardır, kolay yetiştirilir ve uzun ömürlüdür. Güneşli yerleri severler. Tohum yoluyla üretilir.

AĞUSTOS - Nilüfer: Yetiştirilmesi çok kolay olan bir su çiçeğidir. Ilık ve güneşli günlerde yetişir. Çok zarif bir görünümü vardır.

KASIM - Krizantem: Kasım ayının en belli başlı çiçeğidir. Çok çeşitleri vardır, diğer çiçekler gibi kolay yetişir. Tohumla üretilir.

ARALIK - Çoğunu Çiçeği: Yetiştirilmesi kolaydır. Gölgelik, sıcak ve gübreli toprakları sever. Tohumla üretilir. Soğuğa dayanıklıdır.

Yazan :
Héléne Gauvenet

MARTILI PLAJ

Çeviren :
Ülkü Öztürk

4

ÖZET: Lori okul çıkışı Martılı Plaja gitmeyi âdet edinmişti. Her öğlen yemek için yanına aldığı kahvaltısını ordaki bir taşın altına koyar, sonra oradan alıp yerdi. Bir gün gene aynı taşın altına koymasına rağmen kahvaltısını bulamadı. Biraz sonra da duyduğu inilti üzerine sesin geldiği yöne gidince karşılaştığı manzara onu şaşırttı. Evde başına gelenleri anlatan Lori kardeşleriyle birlikte plaja gidip meçhul adamın izlerini aramaya karar verirler.

O gün annelerinin çok işi vardı. Çamaşır yıkıyordu. Çocuklar çamaşırların bahçeye asılmasına yardım ettiler. Sonra ikindi kahvaltılarını hazırlayıp yola koyuldular. Peg küçük bir arkadaşı ile oynamaya gitmişti. Evin kedisi Plume ise, insanların gözlerinin içine bakar gibi gözlerini yarı yummuş, pencerenin kenarına oturmuştu.

Çocuklar denize giden yolu tuttular, sonra kayalıklara yöneldiler. Sonunda plaj görünmüştü işte. O gün deniz alçalmıştı. Güneşin ışıkları suyun içine demet demet aksediyordu. Nemli plaj güneşte parıldıyordu. Her şey o kadar sakindi ki Piyer, «Kendi kendine Lori'nin hayal görüp, görmediğini soruyorum,» dedi.

Bununla beraber plajın çevresindeki kayalıklara yaklaştıklarında, Lori kanarya sırtına benzeyen o işaretli taşı kaldırdığı zaman kese kâğıdının boş olduğunu gördüler. Kahvaltı alınmıştı. Çevrelerine bakındılar. Hiç bir şey yoktu görünürde.

Liz, «Fundalığa gidelim,» dedi.

Birbirlerine yardım ederek tırmandılar. Liz çevresine bir göz attı:

— «Acayip,» dedi. «Hiç buraya gelmemiştim.»

Piyer, «Buraya gelmek o kadar kolay değil,» diye lafa karıştı. «Sonra bakın, buradan ne kent ne de liman görünüyor. Zannederim evle buranın arası yüzlerce metre tutar.»

Liz şaşkın şaşkın Lori'ye baktı.

— «Niçin balık avlamak için hep böyle yerlere geliyorsun?» Lori düşünceli düşünceli, «Bilmiyorum,» der gibi omuz silkti.

— «Öyle zannediyorum ki, böyle yerlerde bazı şeyleri daha iyi anlıyorum.»

— «Hangi şeyleri?»

— «Her şeyi, insanları, hayatı...»

— «Çok anlaşılmaz bir çocuksun,» dedi Piyer. «Ama buraya bunlardan söz etmeye gelmedik. Bize adamın yattığı yeri göster.» Lori akşam karanlığında pek iyi seçememiş olduğu dikenli çalıları bulmakta güçlük çekti, ama sonunda bu işi başardı.

— «İşte orası!» dedi.

Hiç bir şey görünmüyordu. Rüzgâr durmadan çalıları kımıldatıyordu.

Liz, «Adam kâğıdı almadan gitmiş olsa bile, o zamandan beri rüzgâr onu uçurmuştur.» dedi. «Yine de arayalım bakalım.»

Bunun üzerine çocuklar var kuvvetleriyle, orada burada, katırtırnaklarının altlarına bakmak için diz çökerek, ayaklarına, ellerine dikenlerin batmasına aldırmayarak kâğıdı aradılar durdular. Birden Piyer bağırdı:

— «Aaa! bakın!»

— «Ne? kâğıdı mı gördün yoksa?»

— Hayır Liz, ama bir şey buldum, bakın.»

Elinde güneşte pırıl pırıl parlayan, beyaz saplı bir bıçak tutuyordu.

— «Küçük siyah yaldızlı, beyaz renkli, tuhaf bir bıçak.»

Liz yaklaştı, «Yakından bakalım hele.»

Bıçağın birbiri ardınca üç keskin yüzünü de açtı. Önce uzun kısmını, sonra kısa ve kalın olanını ve sonra da öbürünü.

— «Bu bıçak yeni değil, bakın sapı ne kadar eski,»

Piyer, «Haklısın,» dedi.

— «Ama bıçak kaybolalı uzun zaman olmamış. Bakın, paslanmamış. Deniz kenarında madeni olan her şey çabuk paslanır.»

Lori, «Bunu yanımıza alalım,» dedi. «Belki bir gün bizim için bir ip ucu olabilir.»

Piyer, «Onu ben saklarım,» diyerek bıçağı aldı. Şimdi kentin yolunu tutalım.»

★

O gün şehir çok hareketliydi. Haftalardır denizde olan balıkçı gemileri dönüyorlardı. Gelip gidenlere bakmak çocukların çok hoşuna gitti. Birden La Peruz ve Kordoniye sokağının köşesinde bir grup insanla bağırıştığını duydular.

Lori merakla, «Orada ne oluyor?» dedi. «Polis karakolu-

nun orada bir şeyler oluyor. Koşun gidelim!»

— «Ne var, ne oluyor?»

Kalabalığın gürültüsü içinde kaybolan bu üç çocuğa kimse dikkat etmedi.

Liz, «Konuşulanları dinleyelim, bir şeyler anlayabiliriz belki,» dedi.

Kırmızı suratlı bir adam bağırıyordu:

— «Evet... O işte! Balık sepetimi devirdikten sonra limana doğru koştu!»

Ufak, tefek gözlüklü bir adam, «Hayır, yanlışın var! Adam şu tarafa gitti!» diye bağırdı.

Bu sırada karakolun kapısı açıldı. Bir jandarma çıkarak, kalabalığa, «Haydi, çekin gidin! Adamı biz bulacağız!» diye bağırdıktan sonra kapıyı kapattı. Kalabalık bir süre daha bağırışıp durdu. Sonra herkes kendi yoluna gitti. Sokak eski sakinliğini buldu. Tam eve dönecekken Lori, birden durakladı ve sapsarı kesildi.

Liz, «Neyin var, ne oldu Lori?» diye sordu.

Lori parmağıyla uzun boylu ve zayıf bir adamı gösterdi:

— «Şurada! Bak Liz!»

Liz, «Çabuk olun koşalım, yakalarız onu!» diye bağırdı. Koşarak köşeye vardılar, ama sadece konuşan iki kadın gördüler. Piyer koşarken kadınlardan birinin sepetine çarptı. Kadının elma ve portakalları neşeyle sokağa yayılırken, Piyer de çamurun içine boylu boyunca uzanmıştı.

Kadın, «Dikkat etsene oğlum!» diye çocuğa çıkıştı.

Liz ile Lori onun arkasından geldiler. Tek kelime edecek halleri kalmayan üç çocuk ağır ağır evin yolunu tuttular.

IV. BÖLÜM

LİZ İPUCU BULUYOR

Akşam yemeğinde anneleri çocuklara babalarından upuzun bir mektup geldiğini söyledi. Peg acıkmamıştı. Yemek yememek için bütün gün öğleden sonra pasta yediğini bahane etti. Plum Liz'in kucağında yumurtaya ve kızarmış jambona bakıyordu. Fakat onun bu yemeklerden yemesi yasaktı. Annesi gözlerini açarak Liz'e baktı. Liz kediyi dizlerinden indirmek zorunda kaldı. Lori her akşamki gibi yine dalgındı. Piyer kendi kendine Lori'nin belirli şeyler mi düşündüğünü, yoksa hayal mi kurduğunu soruyordu.

Lori masada yemek yerken bile plajda gördüğü adamı düşünmekten kendini alamıyordu.

Lori birden, «Anne, bu yakınlarda Merakaj çiftliği diye bir yer biliyor musun?» diye sordu.

Annesi şaşırmış gibiydi. Bir an düşündükten sonra:

— «Hayır, bilmiyorum,» dedi. Etannuvar ve Dörtyol çiftliğini biliyorum sadece. «Belki ismini bilmediğim başka çiftlikler de vardır.»

Piyer de düşünüyordu. Birden bir coğrafya dersini hatırladı. Öğretmen onlara şehirlerinin ve ülkenin birer haritasını yaptırmıştı. Onlara önce batıdaki, sonra güney ve doğudaki toprağı işlenmiş ülke'yi Irmak kıyısındaki çiftlikleriyle ve köyleriyle göstermişti. Yine doğuda fundalıklar ve çam ormanları vardı. Kuzeyde ise Sernon ormanı ve bir yayla parçası: Merakaj (*) Bölgesi.

— «Annesi döndü. Hiç kentin kuzeyine gittin mi? Öğretmen bize orada bir bataklık bölge olduğunu söylemişti.»

Annesi, «Hayır,» dedi. «Oraya kimse gitmez. Her yer tehlikeli bataklıklarla doludur.

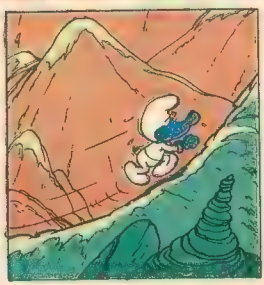
(*) Merakaj bataklık anlamına gelir. (Fransızca)

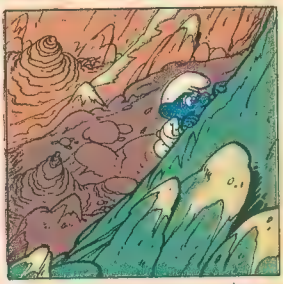
(Devamı var)

BRAVO ! DOĞRUSU BU KADAR ŞANSLI OLACAĞINI UMMAZDIM, AMA...
NE O, YOKSA YENİ BİR DENEME DAHA MI VAR ?

BU SON... ŞURADA, DAĞIN TEPESİNDEKİ KÜÇÜK ÇİÇEĞİ BANA GETİR, ONDAN SONRA DİLEDİĞİN KADAR BURADA KAL...
DİLEDİĞİM KADAR MI ? PEKÂLÂ, BİR DENEYEYİM BAKALIM...

BUNUN BİR ŞEYDEN KORKTUĞU YOK AMA BU DEFA PES EDECEK...





OH.. PÜF.. PÖF... DAHA YUKARI ÇIKAMAYACAĞIM !..

İŞTE ŞANS YİNE YÜZÜME GÜLDÜ... BENDE ŞTRUMP ŞANSI OLDUĞU BELLİ...
HEY...
.. BURAYA GEL !..

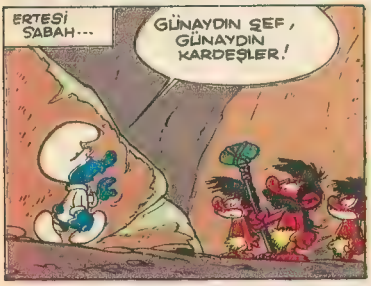
ZAVALLI HAYALCİ YARI YOLDAN DÖNECEK...
ONUN YERİNDE OLMAK İSTEMEZDİM...
ARTIK DÖNMEYE KARAR VERİR !

HUH HUU !.. BEN GELDİM !..

İŞTE İSTEDİĞİN ÇİÇEK ŞEF...

MACERASI

ÖZET : Hayalci'ye, kendini ayda sanması için yardım eden diğer Ştrumplar çok yoruldukları için onu geri döndürmeye çalışmaktadırlar; bunun için de onu sınava sokarlar, fakat talihi yardımcı olur ve sınavı kazanır.



ARKASI VAR

HAYATIN İÇİNDEN

Seyrettiğimiz Filim

Rejisör eliyle kameramana işaret verdi ve ilerdeki karyolada yatan küçük çocuğa seslendi.

— «Kahraman bu sahnede dalgın dalgın yataktan doğrulacak ve... «Anne... anne... neredesin?.. diye bağırcaksın.» Çocuk rejisörün dediklerinin aynısını yaptı. Büyük ışıklar birkaç kez yandı... söndü. Ve nihayet söz konusu bize geldi.

— «İyi çalışmalar efendim.»

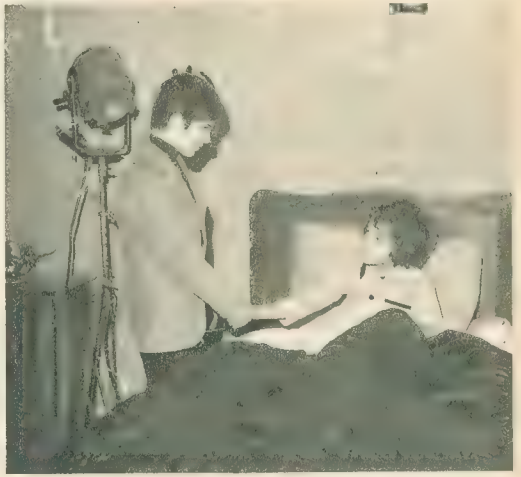
— «Hoş geldiniz!..» Rejisör Yücel Çakmaklı'ya ziyaretimizin nedenini anlatarak bizi bu konuda aydınlatmasını rica ettik.

Evet sevgili çocuklar bu hafta da, bir filmin nasıl çevrildiğini yerinde öğrenmek için Erman filim platosuna gittik. Hepinizin çok iyi tanıdığı küçük yıldız Kahraman Kral'ın da rol aldığı bu filim çevrilirken isterseniz bizler de bir kenara çekilip çalışmaları izleyelim ve Yücel Çakmaklı'nın sinema ve filim hakkında anlattıklarını dinleyelim.

— «Sinema nedir?.. Bu soruyu cevaplamak hem çok kolay hem de zordur... Sinema bir olay, bir tez, ya da bir konuyu hareketli görüntüler yoluyla anlatma sanatı ve bu sanatın yapımıyla uğraşan endüstri koludur. Sinema dramatik yapı, sahne düzenlemesi, kamera hareketleri, dekor, aydınlatma, ses, müzik, kostüm gibi bir filmi meydana getiren bütün unsurları en uygun biçimde kullanır, meydana getirilen filmi bir perde üzerinde hareket eden görüntüler durumuna getiren makineye de «Sinema makinesi» denir.

Küçük konuğumuz Akif, Yücel Beyin sözünü kesti:

— «Afedersiniz efendim... Sinema makinesi hakkında da biraz bilgi verebilir misiniz?» Yücel Bey: «Elbette yavrum.» dedi ve sözlerine şöyle devam etti.



Okurumuz Akif, Kahraman'la rol icabı, yattığı yatakta tanıştı.

— «Sinema makinesi bir ışık kaynağından çıkan ışınları üzerinde resimler bulunan bir filim şeridinden geçirerek bir ekran üzerinde hareket eden görüntüler meydana getiren makinedir. Genellikle iki bölümden meydana gelir. Işık kaynağı ve filim şeridinin geçirildiği makine bölümü. Filim şeridi bir elektrik motorunun yardımıyla ışık kaynağıyla mercek arasından geçirilir. Bu arada şeridin kenarındaki ses çizgilerinin bir fotoelektrik hücresi önünden geçmesiyle ses elde edilir. Bir kablo titreşimleri hoparlörlere ulaştırır. Sinema makinesinde kullanılan mercekler filim şeridinin cinsine göre değişir.»

Etrafta büyük bir hareket başlamıştı. Sandalyeler taşınıyor, halılar seriliyor... yeni bir dekor hazırlanıyordu. Bütün bu işleri dekoratör tanzim ediyordu. Işık çekim açısına göre yerleştirildi. Reji asistanları ise bu sahne için oyuncuların kostümlerini giymelerine yardım ediyordu. Önce kamera ile birlikte senaryodan prova yapıldı ve sonra çekim başladı.

Yücel Bey'den öğrendiğimize göre çekilen filmler daha sonra plân plân kesiliyor ve konuya göre montaj yapılıyormuş. Montajdan sonra yapılan işlemler ise filmin banyosu ve pozitif baskısının çıkarılmasıymış.

Biz Yücel Bey'le konuşurken Kahraman da küçük konuğumuz Akif'e seti gezdiriyordu. Bir ara yanımıza geldiler ve Yücel Bey'den filmin nasıl seslendirildiğini izah etmesini rica ettiler. Yücel Bey de

küçüklerin bu sorusunu şöyle cevaplandırdı: «Filmin seslendirilmesi için bir dublaj salonu gereklidir. Bu salonda çevrilen filim oynatılır. Filmdeki sanatçıları seslendirecek olan kişiler de onların ağız hareketlerine göre konuşurlar. Ses kayda geçirilir... müzik varsa ilâve edilir. Ve negatif filmle ses pozitif kopyeye basılır.»

Yeni bir sahnenin çekimi için tüm hazırlıklar tamamlanmıştı. Kahraman Kral ve annesi rolündeki Nejlâ Nazır rejisör Yücel Çakmaklı'nın vereceği komutu bekliyorlardı. Yücel Bey'in «Tamam!» demesiyle yine makineler çalışmaya, ışıklar yanıp sönmeye başladı... Sette bulunanlara iyi çalışmalar dileyip ayrıldık.

Hoşça kalın, çocuklar.

Sıdıka Durmuş

Kahraman'ın iyice tanıdığı sinema makinesi hakkında anlattıklarını, Akif dikkatle dinledi.

altın ayaklar çiftliği

③

Kazalar Zinciri

EMEKLİ GENERAL HORACE BLYHT, ALTINAYAKLAR ÇİFTLİĞİNDE YAŞLI SEYİS ÇET'LE GEÇİNİYOR. BU ARADA ÇİFTLİĞİN DE ÇIKAN BİR YANGINI BASTIRAN ÇİFTLİK SAKİNLERİNE TEŞEKKÜR EDİLİR. VE ÇET'LE KARŞILAŞIR. VE İKİ YAŞLI ADAM BİRBİRLERİNE GİZLER.

SENİ KATİL ADAM SENİ ÖLDÜRECEĞİM SENİ...

FAZLAYA KAÇTIN AHBAP BUNUN ALTINDA KALMAM..

YANLIŞ KAPI ÇALDIN DOSTUM...

ÇET KENDİNE GEL...

FANG

YAŞLILARI TESKİN ETMEK ZOR OLDU...

DURUN GENERALIM.. ÖLDÜRECEKSİNİZ

ODA BENİM ATIMI ÖLDÜRECEKTİ...

YÜRÜ ÇET.. CEVAP VERME SEN UYMA BARİ ONA

BİZE NEŞÖYLE YEDİRTİNİZ?

SİZDEN YARDIM İSTEMEYE GELDİM...AHIRLARIMDA ÇIKAN YANGIN BENİ BUNA SÜRÜKLEDİ, ATIM BURADA KALSIN....

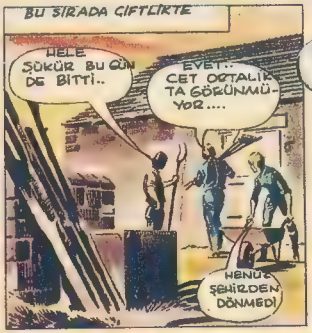
YANİ YANGINI RAKİP AT SAHİPLERİ TARAFINDAN BİLEREK MI ÇIKARILDI DİYORSUNUZ?

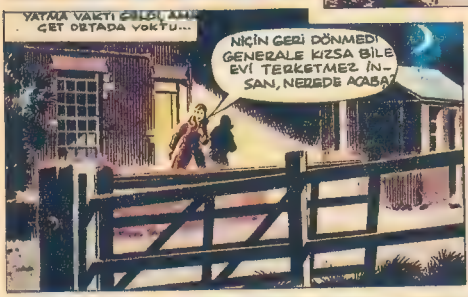
HERŞEY OLABİLİR ONUN İÇİN TEDBİRLİ OLACAĞIM

GENERAL GİTTİKTEN AZ SONRA....

NE O? SAVAŞ KAHRAMANI GİTTİ GALİBA?

ÇET NASIL İYİ Mİ?





GELECEK HAFTA: Sabre'nin hayatı tehlikede.

OYUN EĞLENCE BİLMECE

Aşağıdaki resimde eğrilen eşyalardan altı tanesi B harfiyle başlıyor, eğer resme biraz dikkatli bakarsanız bunların ne olduğunu bulursunuz.

Bu altı resmin her birinde birer noksanlık var. Diğer resimlerle karşılaştırarak bu noksanları bulur musunuz?

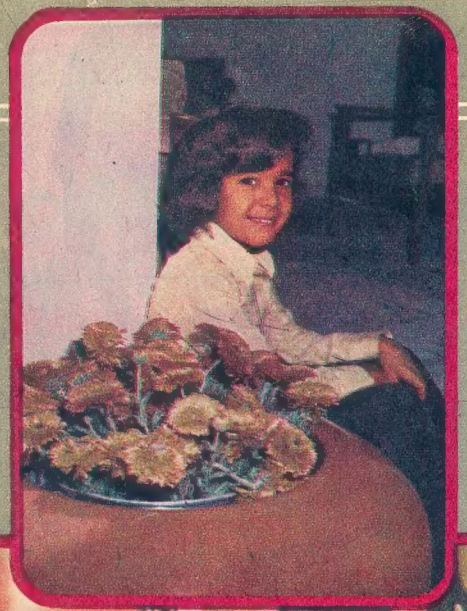
(Çözümler 31. sayfada)

OKULLARI GEZİYORUZ

50. YIL AHMET HAMDİ TANPINAR İLKOKULU

İstanbul'da ellinci yıl armağanı olarak bir ilkokul açıldı. Ahmet Hamdi Tanpınar İlkokulu. 452 öğrencisi olan okulda bir de güzel Atatürk köşesi var. Öğretim kadrosunu şu şekilde sıralayabiliriz: Müdür Salih Pancar, Cevriye Biber, Sevinç Gözde, Hilkat Toker, Hanım Karakuş, Güngör Ulupınar, Ayhan Çağlı, Günsenin Yılmaz, Sevinç Yener, Mihriban Kanlıoğlu, Gülay Özturgut, Leman Altınyay ve Ülker Çalım.

Kahraman Altın Koza Aldı ...



Radyolar, televizyonlar, gazeteler son günlerde yaşı küçük, şöhreti büyük bir kardeşin isminden sık sık bahsedip durdu. Bütün basın bu minik yıldızın başarısını kutlarken, hakettiği bir ödülün sahibi olduğu için onu candan alkışlıyordu.

Evet çocuklar sizlerin de filmlerinden çok iyi tanıdığınız bu kardeş Kahraman Kral'dı... Adana'da yapılan film festivalinde «Canım Kardeşim» adlı filmde gösterdiği üstün oyun gücünden dolayı 1973'ün en başarılı çocuk oyuncusu seçilmişti.

Kahraman aslında çok yönlü bir sanatçı, boş zamanlarında, sık sık piyanosunun başına oturuyor. Fakat okul ve filim çalışmalarından sonra, kendine ayıracağı boş zaman hemen yok gibi!

Kalbimizde tuhaf bir heyecanla Kahraman'ın evinin kapısını çaldık. O'nu kucaklayacak, bu mutlu anlarında Doğan Kardeş dergisi adına bizler de küçük yıldızın sevincine ortak olacaktık.

Bizi sevinçle kapıda karşıladı ve hoş geldiniz, dedi.

— «Seni kutlarız Kahraman!..» Güldü. Tatlı bir heyecan dalgası geçti yüzünden: «Çok teşekkür ederim.»

— «Nasıl oldu, anlat bakalım... Böyle bir ödülün sahibi olmak sana neler hissettirdi?»

— «Film çevirmeye iki yıl kadar önce başladım...» diye anlatmaya başladı Kahraman: «Önceleri küçük rollerde oynadım. Bu roller yavaş yavaş büyürken ismim de birden büyüyüverdi...»

— «Altın kozayı alırken neler söyledin Kahraman... hatırlıyor musun?..»

— «Tabi...» dedi. «Unuturmuyum hiç!»

Kahraman ödülünü havaya kaldırdı ve kozayı aldığı günü bir kez de bizimle yaşadı...

— «Çok... ama pek çok sevinçliyim... Kamera karşısına çok çıktım... fakat bu kadar büyük bir kalabalığın karşısına ilk defa çıkıyorum. Görüyorsunuz heyecanlıyım... Onun için beni bağışlayın... Beni bu ödüle lâyık gören sayın jüri üyelerine teşekkür ederim. Bu kozayı alırken şu anda kendi kendime de bir söz veriyorum. Daima ileriye, yeni yeni ödüllere koşacağım...»

Ne kadar övünse, ne kadar kıvanç duysa yeriydi küçük Kral'ın...

O'nu altın kozasıyla, okuluyla, yeni filim çalışmalarıyla başbaşa bırakarak yanından ayrıldık. Evet Kahraman bu ödülü bileğinin hakkıyla almıştı.

Altın koza, küçük Kahraman'ın yaşantısında büyük bir değişikliğe yol açmış. Büyük işler yapmış olmanın mutluluğu, Kahraman Kral'ın bir anda olgun bir erkek gibi hareket etmesini sağlamış. Festival komitesi ve yüzlerce seyirci karşısında, sağ duyusuyla yaptığı konuşma, bunun en büyük ispatı.

BİRAZ DA GÜLELİM

NASRETTİN HOCA'DAN SEÇMELER

SABAH OLDUĞUNU BİLİRSİN DE

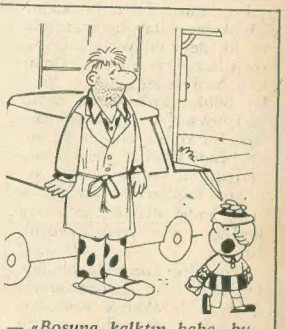
Hoca bir gün parasız kalır
Kümesteki tavuklarla horoza bağlar
umudunu
Şunları pazara götürüp satayım der
Ve dediği gibi de yapar
Tavuklarla horozu toplar
Hepsini bir kafese koyar

Fakat gel gör ki
Hava sıcak mı sıcak
Ta şehire pazara gidilecek
Hayvanlar kafeste bayılıp ölecek
— «En iyisi açayım kafesi der
Rahat rahat yürüyerek gitsinler!»
Fakat kafesi açmasıyla Hoca
Tavuklar bir yana gider
Horoz bir başka yana
Bunu görünce kızar Hoca
Bir değnek alır eline
Ve Horozun ardına düşer
— «Gidi köftehor seni der
Gece karanlığında sabah olduğunu
bilirsin de
Güpe gündüz pazarın yolunu
ne diye bilmezsin?»

KUTLU ADALI

— «Bu otomatik olta sayesinde rahat balık avlıyorum.»

— «Şey... Size bir şey söyleyeyim mi, benim param yok!»



— «Boşuna kalktın baba, bu sabah okula yürüyerek gideceğim.»

Bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 2 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte «DOĞAN KARDEŞ — Bu hafta Doğan Kardeşler sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL» adresine postalayınız.

Ayda Usseli
Ankara 24.12.1961

★Emin Sönmez
İstanbul 24.12.1961

Ayşe Özşahin
İstanbul 24.12.1964

Can Bekâ
İnegöl 24.12.1964

Selim Bilgin
Diyarbakır 1964

Yavuz Bilgin
Diyarbakır 1964

Emin Uluoğlu
Diyarbakır 25.12.1963

M. Emin Öztürk
28.12.1961

★Yücel Akıncı
İstanbul 28.12.1962

Tayfun Başar
İstanbul 29.12.1964

Aylin Ersayın
Sivas 30.12.1966

Aykut Öztürk
Adapazarı 1966

Metin Çetin
Edirne .....

İnanç Keserli
Ertemli 1962

★Gamze Erülk
İzmir 1963

Deniz Akal
Çengelköy 1964

★Gündüz Eryılmaz
Üsküdar 1965

Aylin Sevginer
İstanbul 1966

Oyun Eğlence Bilmece Çözümleri

● Birinci resimde astronotun yeleğindeki bant. İkinci resimde sağdaki astronotun kemerindeki toka, üçüncü resimde sol taraftaki dağlar. Dördüncü resimde soldaki astronotun başlığındaki yuvarlak. Beşinci resimde sağdaki astronotun bilekliği. Altıncı resimde soldaki astronotun yeleğindeki bant noksandır.

● Biber, bisiklet, borazan, battaniye, beyzbol sopası, bal şişesi.

HAFTAYA NELER VAR?

- **Orta sayfalarımızda 1974 yılı takvimi.**
- **Yeni yıl çekilişinde hediye kazanan üyelerimizin listesi.**
- **Sahnelerimizde yeni yılda neler seyredeceğiz?**
- **Yumurcak'ın evindeki yeni yıl partisi.**
- **Yine birbirinden güzel hikâyeler, resimler.**

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
24 ARALIK 1973
Sayı : 52 Sıra No. 936
Yıl : 28 Cilt : 2

Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü :

ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: **Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenârî Sokak 1 - İSTANBUL**

ABONE ŞARTLARI

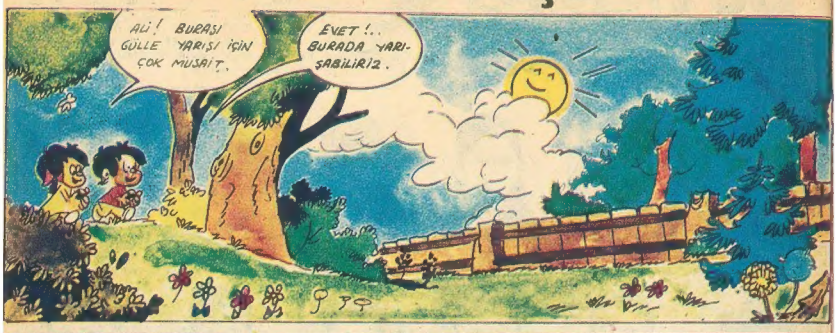
Yurt içi adi posta, yıllık: **70 TL. ★** Altı aylık: **35 TL. ★** Yurt dışı adi posta, yıllık: **110 TL. ★** Altı aylık: **55 TL. ★** **Yurt dışından abonelerini uçakla istiyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.**

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.

Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

ALİ İLE AYŞE


ALİ! BURASI GÜLLE YARIŞI İÇİN ÇOK MUSAİT.
EVET!.. BURADA YARIŞABİLİRİZ.

GÜLLE NASIL ATILIRMIŞ ŞİMDİ İYİCE ÖĞREN!

HA... HA... HA... BENİMKİNDEN GERİYE DÜŞTÜ!

HAY ALLAH KAHRETSİN!

AHHH

KAÇMA!.. BAŞIMA GÜLLE ATMAYI GÖSTERECEĞİM ŞİMDİ SANA!..